HISTOIRE DES ARTS (fiche guide - proposition d'un plan)

TITRE DE L'ŒUVRE

« SWING KIDS »

PRESENTATION DE L'ŒUVRE

Support Cette œuvre est…….
Technique ……

Date de réalisation : cette œuvre a été réalisée en……
Contexte historique lors de la création du film :……
……
……
……

QUELQUES ELEMENTS SUR LE REALISATEUR (Nationalité, filmographie)

……
……
……

Principaux acteurs

……
……
……

SYNOPSIS (Résumé du film)

……
……
……
……
……
……
……

UNE ŒUVRE QUI SE DEROULE DANS UN CONTEXTE HISTORIQUE PARTICULIER

A compléter avec les réponses aux questions posées par le professeur d'Histoire

L 'action du film se déroule à Hambourg dans le nord de l'Allemagne en 1939 ……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……
……

UNE ŒUVRE QUI EVOQUE UN CONTEXTE MUSICAL DANS LES ANNEES TRENTE-QUARANTE
(A compléter avec le travail effectuer avec le professeur d'Education musicale)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ANALYSE D UN EXTRAIT CHOISI

Description de l'extrait avec du vocabulaire spécifique (Musique / Danse) .....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

MESSAGE DE L'OEUVRE

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

RESSENTI DE L'ŒUVRE
(Regard personnel de l'élève sur l'œuvre)

En quoi cette œuvre me touche t elle ? Qu'apporte-t elle à la connaissance de l'époque évoquée ? ……
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

RAPPROCHEMENT AVEC D'AUTRES ŒUVRES OU D'AUTRES INTERPRÉTATIONS

Ce film peut se rapprocher d'autres œuvres artistiques dénonçant le nazisme ou des régimes totalitaires et intolérants comme :

- .....
- .....