HISTOIRE DES ARTS (fiche guide)

Titre : WEST SIDE STORY	**Dates :** Création de la comédie : …… Création du film : ……

Les artistes et quelques éléments de leur vie

Compositeur/Léonard BERNSTEIN : ……
……
……

Parolier/Stephen SONDHEIM : ……
……
……

Réalisateur/Robert WISE : ……
……
……

Chorégraphe/Jérôme ROBBINS : ……
……
……

Genre de l'œuvre : ……

Style musical : ……**Formation instrumentale :** ……

Evolution de la comédie musicale : ……
……
……

Contexte historique lors de la création : ……
……
……

Source d'inspiration et impact de l'œuvre : ……
……
……

Description de l'œuvre et l'extrait étudié (trame+ scène du balcon)	Message(s) de l'œuvre
…… …… …… …… …… …… …… …… …… …… ……	…… …… …… …… …… …… …… …… …… ……

Regard personnel

Ressenti, premières impressions, avis :
……
……

Rapprochement avec d'autres œuvres :
……
……
……
……