



Trombone, guitare et compagnie



Compositeur : Michel LEGRAND (1932-2019)

Couplet 1

Am Dm Am Am Dm Am

C1. Le trom - bon' est un mon - sieur ni jeu - ne ni trop vieux à l'air' grav' et sé - rieux

Am Dm Am Am Dm Am

La gui - tar' est u - ne fill' qui train' sa drôl' de vie dans les boît's à wis - ky

Dm Gm Dm Dm Gm Dm

Le pia - no est un gail - lard qui bringu' a vec les Noirs et dort a - vec Mo - zart

Am Dm Am Am Dm Am

Le tri - angl' est un lu - tin mais seuls quel - ques ma - lins croient qu'il ne sert à rien

Refrain 1

Am Am Am Am

R1. Ils sont bien trent' ou qua - tre - vingts qui s'a - mu - sent bien tous - les soirs A - vec tous

Bm Bm Bm Em Am

leurs co - pains, leurs cou - sins ger - mains ils s'en - ten - dent mieux que tous les lar - rons en foi - re

Couplet 2

Le banjo est un bon gros
Caduque au boulot
Et ça lui don-ne chaud.
Le tuba fait ce qu'il peut,
Il swin-gue de son mieux
Mais ça l'essouffle un peu.
Le violon est si léger
Que d'un seul coup d'archet
Il se met à voler.
L'orgue est encore le plus sage
Depuis son plus jeune âge
Il pense au ma-ri-age.



LE BANJO



LE VIOLON



LE TUBA.



LE TROMBONE

Improvisation en scat

Coda
Le trombone et la guitare
La flûte et le piano
Le cor et le banjo
Le trombone et la guitare
Le sax' et la batt'rie
Et toute la compagnie



LA GUITARE



LA FLÛTE TRAVERSIÈRE



LE COR



LE TRIANGLE



LE SAXOPHONE



George GERSHWIN
1898-1937



L'ORGUE

Refrain 2

Mes amis, pour une belle famille
C'est une belle famille croyez-moi
Et que Monsieur Gershwin
Tourne la machine
Que Marnay tur-bi-ne
Et ça les contamine
Le trombone est un monsieur
Ni jeune ni trop vieux
A l'air grave et sérieux.